

Utopia e Currentzis, un binomio che convince

Nell'adeguata acustica del Teatro Grande di Brescia abbiamo ascoltato il debutto italiano dell'Orchestra Utopia (due sole date, ieri ospite della stagione di Santa Cecilia, Roma). Non è la prima formazione di musicisti provenienti da tutto il mondo che si raduna ad hoc per "creare" un programma e poi ritorna alle sue sedi stabili. Mecenati e

[Read More](#)