

Tim Music Awards tra diluvio e delirio: Mahmood cambia il look a Carlo Conti, Cattelan bacia un musicista della band. Il racconto del backstage a FqMagazine

Quindici anni e non sentirli. Ancora una volta lo show dei **Tim Music Awards** si conferma l'appuntamento tradizionale di fine estate su Rai Uno. **Carlo Conti** con **Vanessa Incontrada** (che ha avuto per l'occasione la deroga da Mediaset per presentare sul palco dell'Arena di Verona) hanno premiato gli artisti con gli album che hanno raggiunto la certificazione FIMI/GFK Oro, Platino e Multiplatino tra il primo settembre 2021 e il 31 agosto 2022 e con i singoli Multiplatino usciti nello stesso periodo. Una festa della musica con la presenza di molti volti Rai che hanno presentato i loro prossimi impegni da **Alessandro Cattelan** (che ha ballato il country e ha dato un bacio a stampo sulla bocca di un componente della band Street Clerks) con *"Stasera c'è Cattelan"*, dal 20 settembre in seconda serata su Rai Due, ad **Antonella Clerici**, **Mara Venier** e **Stefano De Martino**.

Le prove del pomeriggio, sotto il sole di Verona, si sono svolti senza intoppi. Francesca Michielin super professionista e precisa, la simpatia dei Nek, Rocco Hunt e Alessandra Amoroso, a fare gli onori di casa **Carlo Conti** che ha chiesto un autografo a **Rhove** per suo figlio, ha appellato affettuosamente Cattelan "la giovane promessa" prima di salutarlo e ha vigilato su gran parte delle prove, la classe di Marco Mengoni e l'energia di Blanco. I più applauditi, durante le due serate, sono stati Ultimo, i Pinguini Tattici

Nucleari, Marco Mengoni, Max Pezzali, i protagonisti del tormentone 2022 *“La Dolce Vita”* Fedez, Tananai e Mara Sattei e Rhove. Mahmood ha avuto parole di affetto per Carlo Conti, ricordando che la sua avventura è iniziata proprio con Sanremo Giovani del Festival di Sanremo 2019. Non solo, poi l'artista ha ceduto l'enorme giacca-pelliccia al conduttore che lo ha indossato con nonchalance.

Il diluvio che ha colpito la prima puntata ha costretto la produzione e i conduttori a chiudere lo show prima di mezzanotte, a venti minuti prima dalla fine. **Sono saltate così le esibizioni di Bresh, Ariete, Noyz Narcos e Paky.** Dietro le quinte i tecnici e le maestranze con estrema pazienza e professionalità hanno cercato di salvare il salvabile per continuare lo spettacolo, ma la pioggia incessante e la grandine hanno avuto la meglio. Ariete, che per impegni presi precedentemente non avrebbe potuto partecipare al secondo appuntamento del sabato, è uscita dal palco con il premio in mano facendo una diretta sui social con il poco pubblico (bagnato fradicio) rimasto in Arena. Il pubblico a casa ha premiato per due volte i **Tim Music Awards incoronando lo show come il più visto della serata di venerdì e sabato:** la prima puntata è stata vista da 2.859.000 spettatori pari al 20.4% di share, la seconda da 2.638.000 spettatori pari al 20.3% di share.

Spenti i riflettori sulla seconda serata, si accendono quelli del pomeriggio con Nek (ormai lanciatisimo e apprezzato nel ruolo di conduttore, l'ultimo *“Dalla strada al palco”* su Rai Due è stato un successo) e Carolina Di Domenico che condurranno oggi su Rai Uno a partire dalle 17.20 *“TIM Music Awards – Dalla Radio al Palco”* con Aka 7even, Alex, Ana Mena, Emis Killa, Federico Rossi, Franco126, Giusy Ferreri, Malika Ayane, Marco Masini, Myss Keta, Sissi, Donatella Rettore e Tancredi.

Sostieni ilfattoquotidiano.it: portiamo avanti insieme le battaglie in cui crediamo!

Sostenere ilfattoquotidiano.it significa permetterci di continuare a pubblicare un giornale online ricco di notizie e approfondimenti.

Ma anche essere parte attiva di una comunità con idee, testimonianze e partecipazione. Sostienici ora.

Grazie

Articolo Precedente

Domenica In, Mara Venier torna per una nuova stagione: “Quando una ottantenne mi chiama zia dico ‘col cao’”. Tutti gli ospiti della prima puntata

[Read More](#)