## Lo Hobbit: La Battaglia delle Cinque Armate torna in testa alla classifica!

Lo Hobbit: La Battaglia delle Cinque Armate torna in testa alla classifica!

23 <u>ScreenWeek</u> by Leotruman / 8h // keep unread // hide // preview

Ritorna al vertice della classifica italiana nella giornata di sabato 27 dicembre <u>Lo Hobbit: La Battaglia delle Cinque</u> <u>Armate</u>, il kolossal che chiude l'epica saga nella Terra di Mezzo di Peter Jackson.

Già 470 milioni di dollari raccolti nel mondo, e ieri altri 843mila euro incassati anche nel nostro paese, dato superiore agli 835mila euro della commedia Il Ricco, Il Povero e Il Maggiordomo di Aldo, Giovanni e Giacomo, che ha dominato la top-10 nei giorni di Natale. Il totale rispettivo delle due pellicole a questo punto è di 9.3 milioni di euro (supererà ampiamente i 12 milioni incassati dal secondo capitolo) e di 8.6 milioni: finalmente avremo a breve due nuove pellicole pronte a superare la soglia dei 10 milioni in questa "povera" stagione, visto che solo Interstellar da agosto ad oggi è riuscito nell'impresa.

Stabile sul podio troviamo sempre <u>Big Hero 6</u>, il nuovo cartoon della Walt Disney, con661mila euro e pronto a darsi battaglia con <u>L'amore bugiardo: Gone Girl</u>, il nuovo thriller di David Fincher che ha incassato oltre 350 milioni di dollari in tutto il mondo. Ieri altri**586mila euro** per la pellicola con Ben Affleck (media di oltre 1600 euro, sempre la seconda della classifica), per un totale aggiornato di 3.2 milioni dopo dieci giorni nei cinema (ha solo 300 schermi a disposizione). *Big Hero 6* ha invece superato ieri i 4 milioni di euro, là

dove il fenomeno Frozen lo scorso anno era almeno al doppio.

Crolla al quinto posto <u>Un Natale stupefacente</u>, film con protagonisti Lillo e Greg e Ambra Angiolini, che non va oltre i 544mila euro nella giornata di ieri (totale di soli 3.7 milioni, mentre Colpi di Fortuna lo scorso anno era già vicino agli 8 milioni!), mentre <u>Il ragazzo invisibile</u>, l'incursione nel mondo dei cinecomic di Gabriele Salvatores, segue con 386mila e un pallido totale di 2.4 milioni (media continua ad essere sotto i 1000 euro).

Cresce di posizione in posizione l'orsettino **Paddington**, ormai a quota 376mila euro (media quasi 1200 euro per copia), per un totale di **1.3 milioni** dopo soli 4 giorni nei cinema. Male, anzi malissimo l'(ex) cinepanettone **Ma tu di che segno 6?**, che supera a fatica i 3 milioni di euro grazie ai 237mila euro della giornata di ieri (dopo tre settimane di programmazione).

A domani mattina per la classifica della domenica!

Cliccate MI PIACE sulla <u>nostra PAGINA FACEBOOK</u>: troverete aggiornamenti costanti sugli incassi, mentre su <u>Cineguru</u> trovate i dati completi della classifica.

<u>Visit Website</u>