

L'altra Heimat – Cronaca di un sogno

Inedito quarto capitolo e prequel della saga di Edgar Reitz

(mymonetro: 4,13)



Regia di [Edgar Reitz](#). Con [Jan Dieter Schneider](#), [Antonia Bill](#), [Maximilian Scheidt](#), [Marita Breuer](#), [Rüdiger Kriese](#), [Philine Lembeck](#), [Mélanie Fouché](#), [Eva Zeidler](#), [Reinhard Paulus](#), [Barbara Philipp](#), [Christoph Luser](#), [Rainer Kühn](#), [Andreas Külzer](#), [Julia Prochnow](#), [Martin Haberscheidt](#).

Genere [Drammatico](#) – Germania, [2013](#). Durata 230 minuti circa.

Schabbach, Hunsrück, 1840, la famiglia Simon, come molte altre della Prussia rurale fatica a tirare avanti con la bottega da fabbro come unico sostentamento e due figli maschi sotto il tetto (l'unica femmina è stata cacciata per aver sposato un cattolico) di cui uno, Jakob, poco incline al lavoro e molto stimolato dallo studio. Nella mente di Jakob Simon c'è solo il Brasile, all'epoca meta di molti emigrati sfiancati dalla povertà che vivevano in patria, ne studia tutti gli idiomi e gli usi, sognando di partire anch'egli un giorno. A legarlo all'Hunsrück è però la passione per Henriette, giovane contadina, che ammira le sue inclinazioni fuori dal comune. Tuttavia la catena di eventi innescata da un fallito tentativo di ribellione alle angherie del barone che domina la regione, causeranno un improvviso e passionale incontro di Henriette con Gustav, fratello di Jakob, e la prigionia di quest'ultimo. Al suo ritorno Henriette si sarà dovuta sposare con Gustav suo malgrado.