

# La moda uomo che sa di fantascienza-GQ Italia

*Astronauti metropolitani si aggirano in città. La moda maschile della [primavera-estate 2016](#) gioca a rimandi futuristici con dettagli metal, forme avveneristiche che vestono uomini come catapultati da un asteroide lontano. Così il [bomber](#), giacca di stagione, si declina in argento sulla passerella di [Costume National](#), per abbinarsi a un total look nero; il completo metallico da vero uomo dello spazio si fa notare sulla pedana di [Versace](#). Non solo forme e colori, a parlare agli uomini del futuro sono anche le lavorazioni artigianali che incorporano sempre più tecnologie avanzate: è il caso di **Diesel** che propone un jeans che diventa [3D](#) grazie a specifiche apparecchiature tubolari e a un allungamento del 50% di tessuto rispetto a un denim standard. O le lavorazioni a intarsio sulla maglieria dello storico marchio **Ballantyne** che mixa diversi filati con effetto design così come inaspettati grafismi. Tra gli accessori primeggia, senza ombra di dubbio, la scarpa di [Reebok](#) che celebra i trent'anni del capolavoro di fantascienza firmato James Cameron "Alien" rieditando le scarpe realizzate nel 1986, e che furono ai piedi dei protagonisti della pellicola, **Sigourney Weaver** e **Lance Henriksen**. Due le versioni OG: la celebre versione high-cut della protagonista e quella mid-cut, entrambe nella colorazione originale ispirata al pianeta LV-426. Guarda al futuro, infine, anche la collezione di occhiali Glassing con la collezione GP, la cui assenza di montatura e la lente in nylon regalano all'occhiale un'incredibile leggerezza, oltre che un aspetto insolito per quella forma flat e irregolare.*



[Visit Website](#)

Sorgente: [GQ Italia](#)