

# Il regista Lear deBessonet parla della risonanza di “Ragtime” e del suo nuovo lavoro al Lincoln Center Theater

“Lo spettacolo contiene la promessa e la ferita dell’America l’una accanto all’altra”, dice deBessonet, il cui nuovo revival di “Ragtime” debutta al City Center di New York il 30 ottobre...

[Read More](#)