

“Il mio Zorro ironico e scorretto”

da Parigi È la California messicana del 1821, sabbiosa e arida, quella dove la polvere si deposita ovunque, e si fa anche metafora: perché quella stessa polvere è anche la patina di immobilismo che rende il Messico un luogo di privilegi per pochi e ingiustizia per molti. Serve un giustiziere, anzi serve di nuovo. Perché

[Read More](#)