

Il Maestro di San Francesco, il pittore delle stimmate

Arte 17 Febbraio 2024 – 13:58 A Perugia una mostra dedicata al misterioso artista del '200 che inventò l'iconografia del poverello di Assisi Fu lui, usando il tavolaccio di legno su cui secondo la tradizione Francesco morì la sera del 3 ottobre 1226 alla Porziuncola, a dipingere la prima immagine popolare del frate di Assisi.

[Read More](#)