

Il film di Barbie sfonda ovunque tranne che in Corea del Sud: “Troppo femminista”. Ma non è l’unica spiegazione al flop

A dispetto del successo mondiale, il film di Barbie è stato accolto tiepidamente in Corea del Sud. E non sarebbe solo questione di antifemminismoL’articolo Il film di Barbie sfonda ovunque tranne che in Corea del Sud: “Troppo femminista”. Ma non è l’unica spiegazione al flop proviene da Il Fatto Quotidiano...

[Read More](#)