

# FotografiaProfessionale.it

## [5 errori comuni da evitare quando pubblichi le tue foto online](#)

Leggi questa piccola guida se vuoi evitare i 5 ERRORI più comuni quando si condividono le foto online!


### **1. ESSERE IPERPROTETTIVI**

L'iperprotettivo NON dovrebbe postare le proprie foto online: è così terrorizzato dall'idea che qualcuno glielo possa rubare che si assicura che a nessuno venga voglia di farlo. Come?

In due modi:

\* aggiungendo un **WATERMARK GIGANTE** (che tendenzialmente ti impedisce di vedere la foto stessa)

\* postando **file minuscoli** (che è la versione passivo-aggressiva della precedente)

>> Se vuoi godere dei benefici dell'esposizione che ti dà internet, **accetta i rischi e trova la strada giusta per tutelarti in modo che le tue foto non ne risentano, altrimenti lascia perdere** 

→ Se non sai come aggiungere velocemente la tua fine e ben proporzionata (:D) filigrana con Lightroom, guarda come si fa in [questo articolo](#)

### **2. USARE IL PROFILO COLORE SBAGLIATO**

Quando sei pronto a postare una foto online, **esportala da Lightroom o Photoshop con un profilo sRGB.**

AdobeRGB potrebbe sembrarti migliore ma, a seconda del browser e dispositivo che si utilizza per visualizzare la foto, i colori potrebbero risultare totalmente fuori

controllo.

>> **Esporta in AdobeRGB per la stampa, sRGB per il web.**

→ Vuoi saperne di più sui profili colore? Visita la nostra sezione "Video" per trovare contenuti utilissimi!  
<https://www.facebook.com/FotografiaProfessionale/videos>

### **3. ESSERE UN TUTTOFARE (MA NON ESSERE DAVVERO FORTE IN NESSUN CAMPO)**


Non c'è niente di sbagliato nello sperimentare le proprie doti in diversi generi fotografici, ma poi è **necessario che inizi a focalizzarti su un campo** (o pochi) e che trovi il tuo stile all'interno di ciò che ami di più – o dove ottieni i risultati migliori (ATTENZIONE: le due cose non vanno necessariamente di pari passo! Se vuoi sapere cosa intendo, leggi [questo articolo](#)).

Infatti, per ottenere visibilità e farti riconoscere, devi concentrarti su uno o pochi generi, coltivarli e far crescere le tue abilità in quei campi.

>> **Non cercare di essere bravo in tutto quando si tratta di fotografia, o rischi di non diventare forte in nessun campo.**

### **4. CONDIVIDERE TUTTO, MA PROPRIO TUTTO**

Hai fotografato un bellissimo tramonto ieri? O magari hai trovato il punto perfetto per scattare la Via Lattea? Bene... **NON pubblicare OGNI foto che hai scattato!!!**


**100 foto dello stesso tramonto non fanno parte della "logica di internet"**: è come obbligare i tuoi amici a stare a sedere e guardare un noiosissimo slideshow delle vacanze con la tua famiglia 


>> **Condividi una foto al giorno, e mai più di 5 alla volta a meno che tu non stia trasferendo il tuo portfolio su una piattaforma dedicata (o non si tratti di un evento con più**

fasi, quindi un lavoro di storytelling).

Abbiamo tutti una CAPACITÀ DI ATTENZIONE LIMITATA, non esagerare!

## **5. NON CONDIVIDERE NULLA**

Il pulsante “Pubblica” ti mette in difficoltà? Ricordati che **creare un network di qualità necessita di attenzione e costanza**, quindi iscriviti a pochi social/piattaforme se sai di non riuscire a curarli tutti come si deve. E poi? Poi devi SFORZARTI di superare la “paura della condivisione” **aiutandoti con un calendario specifico di uscite** 

>> **Cerca di postare una foto al giorno, minimo una o due a settimana**: se non lo farai, non riuscirai ad avere dei fedeli seguaci se non darai loro un valido motivo per seguirti. Conosci qualcuno che rispecchi uno o più di questi punti? Magari il “cugino di un tuo amico”... 

Gloria

(articolo liberamente tradotto da <http://fotp.ro/29f9T5S>)

L'articolo [5 errori comuni da evitare quando pubblichi le tue foto online](#) sembra essere il primo su [FotografiaProfessionale.it](http://FotografiaProfessionale.it).

[Visit Website](#)

Sorgente: [FotografiaProfessionale.it](http://FotografiaProfessionale.it)

