

“Figlio dell’Africa”, il nuovo singolo dei CarroBestiame con Morandi e Moneti dei Modena City Ramblers

“Figlio dell’Africa” è il titolo del nuovo singolo della **band umbra CarroBestiame**, in uscita venerdì 28 marzo in tutte le piattaforme digitali per Black Dingo Productions.

Con la speciale partecipazione di **Davide “Dudu” Morandi** e **Francesco “Fry” Moneti** dei **Modena City Ramblers**, la formazione folk-rock mostra per la prima volta in questo brano il suo **aspetto più intimo e malinconico**.

In questa **ballad** dai **suoni acquatici** e dal **testo nostalgico**, la band indossa i panni di Marlo, un ragazzo con la grande passione per la musica e la voglia di suonare, che parte, però, dalla parte sbagliata del mondo.

“Figlio dell’Africa” è un urlo disperato, mascherato dagli accordi di una **milonga**, che sinuosamente affonda tra i soli degli archi, simili a suoni emessi dai cetacei.

La canzone affronta la scomoda questione della chiusura dei porti sottolineando, attraverso la florida fantasia del protagonista, quanti sogni rimangono infranti sul fondo dei nostri mari e con questo brano. Con la collaborazione alla **voce di Morandi** e con il **violino e il bouzouki di Moneti**, i CarroBestiame provano a sensibilizzare gli ascoltatori su questo delicato tema. *“Tutti abbiamo dei sogni -dicono- e tutti dovremmo meritare almeno di rincorrerli”*.

La pubblicazione è accompagnata dall’omonimo **videoclip**

realizzato da Mattia Ammirati. Nelle immagini grafiche viene raccontata l'avventura immaginaria di Marlo, fatta di viaggi in mare e di jam session tra i fondali, a cui partecipano anche gli stessi Dudu e Fry, insieme ad altri bluesman, in veste di pesci musicisti.

I CarroBestiame sono **Giacomo Savi** (voce, chitarra acustica), **Federico Piermatti** (chitarre, cori), **Filippo Dominici** (violino), **Alessandro Salari** (batteria) e **Samuele Settimi** (basso, cori).

La band sarà impegnata per tutto il 2025 tra nuove pubblicazioni e un tour estivo.