

Eurovision 2022, seconda serata nell'attesa di Achille Lauro e Emma Muscat

“Siete caldi?”. Come Madonna nel leggendario concerto del 1987 a Torino, Laura Pausini ha salutato il pubblico del Pala Olimpico dando il via alla seconda semifinale dell'Eurovision Song Contest che ha decretato gli altri 10 finalisti che sabato sera si daranno battaglia per la vittoria finale. Belgio, Repubblica Ceca, Azerbaijan, Polonia, Finlandia, Estonia, Australia, Svezia, Romania, Serbia vanno a raggiungere Svizzera, Armenia, Islanda, Lituania, Portogallo, Norvegia, Grecia, Ucraina, Moldavia, Olanda che avevano già conquistato la finale martedì. Hanno accesso diretto alla serata di sabato anche i Big Five Francia, Spagna, Gran Bretagna, Germania e Italia, con il duo Mahmood e Blanco. Per un totale di 25 Paesi. Grande delusione per San Marino che schierava Achille Lauro. Il cantante ha dato la scossa al palazzetto che è impazzito con la sua Stripper, ma non è bastato per convincere giurie e televoto. Esagerato, eccessivo, travolgente il cantante, si è presentato, tra vampate di fuoco, in tuta di pizzo nero trasparente e cappello da cowboy. Prima di salire sul toro meccanico, Lauro – ripetendo un gesto già visto a Sanremo – si è avvicinato al suo chitarrista Boss Doms per un bacio sulla bocca, mandando in fibrillazione il pubblico (e quello in sala stampa). Anche Emma Muscat per Malta, conosciuta in Italia per la sua partecipazione ad Amici, è rimasta fuori.

Eurovision, Cattelan: ‘Messaggio di pace quest’anno ancora piu’ importante’

Ad Alessandro Cattelan l’onore di aprire la semifinale con un

autoironico ritratto degli italiani – con la nomea di popolo al quale manca il rigore – alle prese con la preparazione di un grande evento come l’Eurovision. Poi la gara, come ormai il pubblico ha imparato, è corsa via veloce con i 18 Paesi in gara che si sono esibiti in un’ora e mezzo. Dal rock potente di Jezebel dei Rasmus per la Finlandia, allo scenografico Sheldon Riley per l’Australia con una sorta di abito da sposa e retina pesante a coprirgli il volto, agli scatenati romeni Wrs. L’Eurovision non ha dimenticato neppure stasera la crisi in Ucraina: Laura Pausini e Mika, invocando la pace, hanno intonato Fragile di Sting e People have the power di Patti Smith. C’è spazio anche per un omaggio al Festival di Sanremo, padre putativo dell’Eurovision: “E’ la storia italiana, che va ricordata”. E allora come il Royal Wedding in Gran Bretagna o il Giorno del Ringraziamento negli Stati Uniti, Sanremo – da Domenico Modugno ai Maneskin – è la tradizione italiana. Ospite della serata Il Volo, in versione semi-virtuale con Gianluca Ginoble da remoto perché risultato positivo al Covid. Il trio ha trascinato il Pala Olimpico con una versione rock di Grande amore, con cui vinse Sanremo nel 2015 e poi partecipò all’Eurovision. Alle 23.15 i saluti di rito, ma l’eliminazione di Achille Lauro lascia l’amaro in bocca.

– *Eurovision Song Contest (@Eurovision) [May 12, 2022](#)*



Achille Lauro all'Eurovision per San Marino

La valutazione

Dopo l'esibizione di tutti i cantanti, ogni nazione assegna due sessioni di punteggi da 1 a 8, 10 e 12 punti, uno affidato agli spettatori tramite televoto, messaggistica e sito dell'Eurovision, l'altro a una giuria composta da cinque addetti ai lavori. Possono votare le nazioni partecipanti (tranne che per il proprio artista), più Germania, Regno Unito e Spagna per la seconda semifinale. I migliori dieci passeranno il turno e si esibiranno nuovamente sabato 14, quando entreranno in gara anche i **Big Five**, ovvero i Paesi che accedono direttamente alla finale Italia, Germania, Regno Unito, Francia e Spagna. Nella finale votano tutte le nazioni partecipanti.



Mahmood e Blanco tra i Big five dell'Eurovision song contest

Gli ospiti

A prendere il testimone di Diodato che lo scorso martedì ha acceso il palco piemontese con il suo brano vincitore di Sanremo 'Fai Rumore', saranno i tre artisti de **Il Volo**, Piero Barone, Ignazio Boschetto e **Gianluca Ginoble**. Quest'ultimo essendo risultato **positivo al Covid** si esibirà in versione virtuale. 'Trasformeremo un problema in opportunità', fa sapere il vice direttore di Rai1 Claudio Fasulo. Il trio, quando rappresentò l'Italia nella 60ma edizione di Eurovision Song Contest (2015), si aggiudicò il primo posto al televoto e il terzo in assoluto.

Ci sarà spazio anche per un passaggio di Germania (Malik Harris – Rockstars), Spagna (Chanel – SloMo), Regno Unito (Sam Ryder – Space Man) tra le Big Five, insieme a Italia e Francia, con accesso diretto alla finale.



Agenzia ANSA

Blanco e Mahmood, in gara all'Eurovision Song Contest per l'Italia co Brividi, hanno vinto il Best Lyrics Award, un premio al miglior testo della canzone assegnato da Eurostory, un magazine online dedicato all'evento (ANSA)

[Read More](#)