

Esodo dall'abisso del Mediterraneo: così il poeta siriano Al Jarrah cerca risposte all'apatia odierna

“Come fa l'Europa a stare ferma, immobile, mentre osserva la sponda sud del Mediterraneo divorata dal fuoco, senza capire che ad essere mangiato da queste fiamme è anche il suo stesso volto?”. È una domanda che continua a porre Nouri al Jarrah, poeta siriano, classe 1956...

[Read More](#)