Con il maxi-stipendio scompare il razzismo: Paola Egonu torna in Italia

“L’Italia razzista” di Paola Egonu, quella che lei stessa ha raccontato prima dalle pagine di Vanity Fair e poi dalla conferenza stampa del festival di Sanremo, evidentemente non c’è più. Non c’è più nemmeno quella che aveva denunciato prima di partire verso la “liberissima” Turchia solo pochi mesi fa. Le cose sono due: o

Read More