

Cannes 2022: il premio della giuria ex aequo a **Le otto montagne** e **Eo**.

Cala il sipario su **Cannes 2022**. La Palma d'oro del 75/o festival è stata vinta da **Triangle of sadness** di [Ruben Ostlund](#).

Vincono ex aequo il premio della giuria [Le otto montagne](#) di Charlotte Vandermeersch e Felix Van Groeningen, e da **Eo** di Jerzy Skolimowski. **Le otto montagne**, con **Luca Marinelli** e **Alessandro Borghi**, è tratto dal romanzo omonimo di **Paolo Cognetti**, è girato in Valle d'Aosta.

“Con ‘Le otto montagne’ il cinema italiano ancora protagonista”, commenta il ministro della Cultura, **Dario Franceschini**.



Agenzia ANSA

Una storia minima e però per questo anche autentica, profonda, ancestrale e potente. (ANSA)

La Camera d'or, il premio per la migliore opera prima di tutta la selezione del 75/o festival di Cannes è stato vinto da **War Pony** di Gina Gammel e Riley Keough, presentato nella selezione ufficiale di A Certain regard. Mentre a Plan 75 di Hayakawa Chie e' andata la menzione speciale

Il Premio per la migliore interpretazione femminile al 75/o festival di Cannes è stato vinto da **Zar Amir Ebrahimi** in Holy Spider (Les Nuits De Mashhad di Ali Abbasi



Zar Amir-Ebrahimi ha vinto il premio per la migliore attrice

Il premio per il migliore attore è stato vinto da **Song Kang-Ho** per *Broker* di Kore-Eda Hirokazu.



Song Kang-Ho ha vinto il premio per il migliore attore





RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright ANSA

[Read More](#)