

Bad Tribute: Ave, Cesare! – BadTaste.it

Il nuovo Bad Tribute di Giuseppe Balestra è dedicato ad Ave, Cesare! dei Fratelli Coen



Nuova puntata di Bad Tribute, la nostra rubrica dedicata ai lavori di artisti, illustratori, grafici, fumettisti che di volta in volta si cimentano con tributi a grandi film della stagione.

Oggi vi presentiamo un nuovo lavoro di Giuseppe Balestra, del quale vi abbiamo mostrato alcuni artwork. Lo stile di Giuseppe si basa sull'utilizzo di penne e inchiostri, potete dare un'occhiata al suo portfolio [sulla sua pagina Facebook](#).

Gli abbiamo chiesto di parlarci come è nata la sua idea per questa illustrazione dedicata **Ave, Cesare!** dei Fratelli Coen, e come è stata realizzata:

Opera vincitrice del worldwide contest indetto dalla londinese Poster Spy e Wacom in occasione della release UK della pellicola.

La mia intenzione era creare una locandina capace di catturare in modo originale l'essenza e l'estetica dell'opera dei Coen, e che non si limitasse a riproporre gli stilemi tipici dei poster pubblicitari. Ho quindi deciso di raffigurare la fusione di due icone quali la Cinepresa, a simboleggiare il Cinema "Retrò", e un elmo romano, che riportasse alla mente l'Età Imperiale.

La tavola originale misura 23×33 cm ed è realizzata ad inchiostro tramite tecniche di tratteggio e puntinismo. La versione digitale ha in aggiunta la tagline ufficiale del

film e un viraggio sepia.

Potete vedere l'immagine in alta risoluzione cliccandoci sopra: se siete degli artisti potete contattarci mandandoci [un messaggio privato su Facebook](#) e segnalarci i vostri lavori passati o un portfolio per partecipare eventualmente a una puntata di Bad Tribute!

Sorgente: [Bad Tribute: Ave, Cesare! – BadTaste.it](#)