

[Mango è morto: le canzoni più famose, da Oro a La Rondine \[testo e video\]](#)

[Soundsblog.it](#) by Alberto Graziola / 36min // keep unread
// hide // preview

E' scomparso Mango: il cantante aveva appena 60 anni. Malore durante un concerto. Ecco alcune delle sue canzoni più note

Mango si trovava in concerto al Pala Ercole di Policoro, in provincia di Matera quando, improvvisamente, si è scusato con il pubblico dicendo di non sentirsi troppo bene. Purtroppo, al suo arrivo in ospedale, per l'artista non c'era più nulla da fare. Pochissimi minuti che hanno segnato un lutto improvviso nel mondo della musica italiana. Ricordiamo insieme alcuni dei brani più celebri di Giuseppe Mango, nato in Basilicata -a Lagonegro- il 6 novembre 1954. Appena ventunenne si reca a Roma e incide il suo primo disco: La mia ragazza è un gran caldo per la RCA.

Un disco che ottiene subito l'attenzione nell'ambiente musicale da parte di colleghi come Patty Pravo e Mia Martini. Le due cantanti scelgono di incidere la loro personale versioni di alcune canzoni ascoltate proprio nell'album d'esordio di Mango, rispettivamente nel disco "Tanto" e in "Che vuoi che sia... se t'ho aspettato tanto". Nel 1984 presenta alla Fonit un provino che colpisce molto Mara Maionchi. Originariamente il testo era di Armando Mango e il titolo era "Mama Woodoo". La musica, un downtempo dall'arrangiamento elettro pop, ispirò Mogol che riscrisse il testo e divenne quella che noi tutti conosciamo come Oro.

La sua prima partecipazione al Festival di Sanremo avviene nel 1985 con Il viaggio (Premio della Critica). L'anno successivo si ripresenta all'Ariston con Lei verrà, poi nel 1987 con Dal cuore in poi. E' però un altro brano presente nell'album Adesso ad ottenere un grande riscontro da parte del pubblico: Bella d'estate, pezzo scritto da Lucio Dalla e grazie al quale il pubblico permette al disco di vendere 350 mila copie e in 5 mesi, 3 dischi d'oro.

Recentemente, Mango aveva scritto il testo di Fare l'amore di Mietta, brano portato dalla cantante in gara a Sanremo 2002. Proprio in quell'anno pubblica Disincanto e La rondine è un brano che ottiene un grande riscontro, come anche lo stesso disco, capace di toccare 230.000 copie vendute. Torna a Sanremo nel 2007 con Chissà se nevicca (quinto). Il suo ultimo lavoro è L'amore è invisibile, ventunesimo album uscito il 27 maggio 2014 su etichetta Columbia Sony Music. All'interno una serie di cover con tre inediti, ideale seguito di Acchiappanuvole, disco del 2008.

Qui sotto alcune delle sue canzoni più note:

Oro

Per averti pagherei

un milione anche più
anche l'ultima Malboro darei
perché tu sei
oro oro oro
un diamante per un sì
oro oro oro
per averti così
distesa pura ma tu ci stai
perché accetti e ci stai?
E così tu cadi giù
io non ti voglio già più
inaccessibile non sei
non con gli dei
tu sei senza dei
oro oro oro
quanto oro ti darei
oro oro oro

per averti così
distesa pura ma tu ci stai
perché accetti e ci stai
Perché non ti elevi su di noi
e resti lì celeste così
io ti vorrei immune dal sesso
perché ti daresti anche adesso
ooooooooooooooooo...

Per averti pagherei
un milione anche più
anche l'ultima malboro darei
perché tu sei
oro oro oro
un diamante per un sì
oro oro oro
per averti così
distesa pura ma tu ci stai
perché accetti e ci stai?
oro oro oro
quanto oro ti darei
oro oro oro
per averti così
distesa pura ma tu ci stai
perché accetti e ci stai?

[Mango è morto: le canzoni più famose, da Oro a La Rondine \[testo e video\]](#) é stato pubblicato su [Soundsblog.it](#) alle 10:20 di lunedì 08 dicembre 2014.

[Visit Website](#)