

Box Office Italia: è super Lucy – 2.557.852 euro in 4 giorni

[Box Office Italia: è super Lucy – 2.557.852 euro in 4 giorni](#)

7 [Cineblog.it](#) by dr. apocalypse / 2h // keep unread // hide // preview
Il film 'fenomeno' di stagione. Almeno dal punto di vista della fantascienza. Dopo aver conquistato mezzo mondo (quasi 400 milioni di dollari d'incasso) **Lucy** di Luc Besson dilaga anche nel Bel Paese. Addirittura 2.557.852 euro rastrellati in 4 giorni di programmazione. Era da metà luglio con **Transformers 4 – L'era dell'estinzione** che nessun film partisse tanto bene al botteghino italiano. E in questo caso senza sovrapprezzo 3D a traino. Bisognerà ora vedere 'come' si comporterà il passaparola. Besson, neanche a dirlo, non aveva mai fatto tanto bene in Italia. Le **Tartarughe Ninja** sempre targate Universal hanno così dovuto abbandonare il primato, scivolando in seconda posizione con quasi 3 milioni di euro in tasca. Dovrebbero chiudere poco sotto i 5. Chi è arrivato ai 2 e mezzo è **Sex Tape – Finiti in rete**, che si è comportato secondo le attese della vigilia, con Colpa delle stelle che ha raggiunto la soglia dei 5 milioni di euro, tutt'altro che scontata fino a un mese fa.

Altro debuttante e primo italiano di chart **La Buca**. 374.960 euro in 4 giorni per la commedia di Cipri, che è così riuscita a battere i 284.560 euro di **Pongo – il cane milionario** e i 248.731 euro di **Posh**, da cui era lecito attendersi altri risultati vista l'eccitazione che ha accompagnato lo sbarco del cast del film a Roma, nei giorni scorsi. Tanto rumore per nulla. Poco più di 700.000, invece, gli euro tra le mani de **La preda perfetta**, con **Anime nere** che ha superato il mezzo milione e **Un ragazzo d'oro** disastroso con meno di 700.000 euro in tasca. E l'addio alla classifica ormai certificato. Molto male **Pasolini**, entrato in Top10 solo nella giornata di giovedì e con meno di 240.000 euro in tasca, con **l'Incredibile Storia di Winter il Delfino 2** con poco più di 220.000 euro in 3 giorni.



Fine settimana ricchissimo il prossimo grazie alle uscite di **Una Promessa**, dell'horror **Annabelle**, del cartoon in stop motion **Boxtrolls**, degli italiani **Fratelli Unici**, **Perez**, **Take Five** e **La Trattativa**, dell'acclamato **Party Girl** e soprattutto di **Sin City – Una donna per cui uccidere**. Un tutti contro tutti sulla carta particolarmente illogico, ma con la distribuzione italiana colpevole numero 1. Perché se 'chiudi o quasi' i cinema da giugno a fine agosto, questo è il risultato.

[Box Office Italia: è super Lucy – 2.557.852 euro in 4 giorni](#) è stato pubblicato su [Cineblog.it](#) alle 08:35 di lunedì 29 settembre 2014.

[Visit Website](#)